أقرأ

الكتاب 1

السنة 1



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربيـــة الوطنيـــة

أقرأ

السنة الأولى من التعليم الأساسي

« طبعة منقحة »

الكتاب 1

تصميم وتأليف

د . عبد القادر فضيل

بمشاركة

عبد الجليل الجلاصي

المعهد التربوي الوطني - الجزائر

بسم الله الرحمن الرحيم

مقـدمة :

ان التدريب على القراءة مرتبط بمعرفــة الحروف والأصوات التي هي مــادة القراءة ومفاتيحها ، ولذا ينبغي أن تكرس هذه الفترة التي تدوم حوالي اربعة أشهر لتدريب الأطفــال على امتلاك مادة القراءة وممارستها فى نفس الوقت .

والقراءة لا تعني فك الرموز الكتابية والنطق بها فحسب وانما تعني كذلك فهم المعاني التي تعبر عنها هذه الرموز الدالة ، ولكي يفهم الطفل ما يقرأ يجب ان يقرأ ما يفهم ، ومعنى ذلك أن الجمل والكلمـات التي تقدم فى حصة القراءة يجب ان تـكون مستمدة من محيط الطفل وقريبة الى ذهنه ، حتى لا نعرضه لصعوبتين فى الوقـت ذاتــه (صعوبة الفهم ، وصعوبة القراءة) ويحاول هذا الكتاب أن يطرح مشكل تدريس القراءة للمبتدئين فى أسلوب مشوق ومثير ، يدعو التلاميذ الى استخدام الذهن من جهــة ويرغبهم فى القراءة من جهــة أخرى .

الجـديـد فى هـذا الـكتاب :

— ادخلت مجموعة من التمارين هدفها تقويــة انتبــاه التلميذ وجعــله ينظر الى القراءة كوسيلة اكتشـــاف وتعلم .

— اعتمدت فى كامل الـكتاب مفردات الرصيد اللغوي الذي تم الاتفاق عليه على مستوى المغـرب العربي .

— اختيرت الكلمات والجمل التي يكثر استعمالها فى محيط الأطفــال أو التي تتردد على ألسنتهم لفظــا أو مدلولا .

استعمــال الـكتــاب :

— يبــدأ استعمال الكتاب بعد فترة التهيئة التي تدوم شهرين ويستمر استعماله الى غاية الملف الثاني والثلاثين من المحادثة .

— يخصص الأسبوعان الأول والثاني لتدريب التلاميذ على معرفة الحركـات الثلاث وحروف المـد . مع الحرفين (ب ، ر) ويؤجل التنوين والسكون الى ما بعد .

ونتدرج بعد ذلك في تقديم الحروف بمعدل حرفين كل أسبوع . وتستغرق دراسة كل حرف ست حصص ، تنجز الأولى والثانية وجزء من الرابعة بواسطة السبورة . وتنجز بقية الحصص بواسطة الكتاب وهكذا يصبح إستعمال الكتاب بمثابة تطبيق لما تمّ اكتشافه وتعليمه في الحصتين الأوليين وكذا في الحصة الرابعة (انظر دليل المعلم) .

— وتجدر الإشارة إلى أن حصص القراءة أصبحت إثنتي عشرة حصة في الأسبوع ، يخصص بعض منها لتقديم الأصوات والضوابط وتذليل الصعوبات والعاب القراءة (بواسطة السبورة أو البطاقات المتنقلة) ، ويخصص البعض الآخر منها لاستعمال الكتاب والتدريب على نصوصه وحلّ تمارينه .

ملاحظــة :

— تنجز التمارين التي تستلزم الكتابة او التلوين على الكراسات تارة وعلى الألواح تارة اخرى ، ويمكن انجازها على السبورة .

— يزود التلاميذ بأسهم من ورق ، يستخدمونها فى تمارين الربط بين شطري الكلمة او الجملة ، او بين الجملة والصورة ، كما يزودون ببطاقتي : نعم لا وبالكلمات المتنقلة لاستخدامها عند الاجابة المناسبة .

تركيب الـكتاب :

— تعتمد الجمل والنصوص منطلقــا للقراءة الاجمــالية وللتحليــل واكتشــاف الصوت المــراد .

— يدعم الصوت المكتشف بعد عزله والتعرف عليه بكلمة **سبق تقديمها** او بكلمة **لم تسبق** ولـكن عناصرها معروفة او مدلولها مشخص .

— يركب الصوت الجديد مع الأصوات المدروسة فى كلمات وجمل بقصد تهيـئة المجال القرائي الذي يتدرب الطفل بواسطته على القراءة .

— يكلف التلاميذ بانجاز بعــض التمــارين التي تهدف اساسا الى تدريبهم على القراءة والفهم .

— يخصص من حين لآخر تمرين لمراجعــة الأصــوات المدروسة بشــكل يساعد على امتلاكها .

وعلى المعلمين بعد ذلك أن يدربوا التلاميــذ على الـكتابة وعلى الاملاء ، لأن القراءة مرتبطة بالـكتابة ، والـكتابة من مستلزمات القراءة .

عبد القادر فضيل

أتحدث





















مُصطفَى

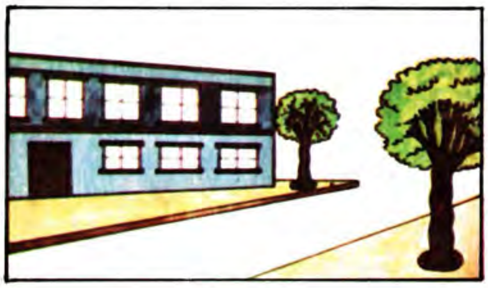


لَيْـلَى

في



الـدّار



الْمَـدْرَسَة



مَـامَـا



بَـابَـا

في



الْبُسْـتَان



السُّـوق

بـابـا فى البسـتان

ليـلى تلعبُ .





تلعبُ

بُ

بُستان

يذهبُ ـ بُ

بُ ـ بُ



بُرتقال



الكتابُ .

بُـ	
بُستان	بُـ
بُرتقال	بُـ
كتابُك	بُـ

بُ	
البابُ	بُ
تلعبُ	بُ
الكتابُ	بُ





نـورة تحـلبُ

ليـلى تشربُ

أقـرأ وأجيـب بـ نعم - لا



ليـلى تـلعبُ بالكــرة. نعم لا



عمـر يركبُ الدراجـة. نعم لا



نـورة تحلبُ البقــرة. نعم لا

أكتب :

بُـ ـ بُـ ـ بُـ - - -

بُ ـ بُ ـ بُ - - -





ذهبَ الأبُ إلى البُستان ،ـ عندنا بَقرة

ذهبَ بَقرة

بَ ـ بَ بَـ ـ بَـ

جبَل



بَصل



خالد	
لعبَ	بَ
ركبَ	بَ
ذهبَ	بَ

ليلى	
لعبَت	بَـ
ركبَت	بَـ
ذهبَت	بَـ

خالد قدام البَابِ

ليلى تلعبُ مع الكلبِ

البَابِ



الكلبِ

بِ - بِ

بِ - بِ

بَ - بُ - بِ

بُ - بَ - بِ



بِرميل



بِنت

بَ	بُ	بِ
ذهَبَ	يذهَبُ	مَا بِكَ ؟
ركِبَ	يركَبُ	بِكَمْ ؟
لعِبَ	يلعَبُ	بِمَاذا ؟
بَ	بُ	بِـ

أقرأ وأربط بين الـكلام والصورة :



مصطفى يـلعبُ بِالقطـار.



ليـلى تركبُ الدراجة.



عمـر هـربَ بِالكـرة.

ألون الكلمة التي فيها (بَ) ، (بُ) :

مـع	بَقـرة	كـــرة	تركبُ

أسمي الصور :







- - - - -　　- - - - - -　　- - - - - -



عمرُ فوق الشجرة

عمرُ

رُ - رُ



يحفرُ



رُمّانة

رُ - رُ - بُ - بَ

رُ

عمرُ

تنظرُ

يحفرُ



نورَة تنظرُ إلى أخيها

تنظرُ

رُ



يعصرُ



القطارُ

رُ - رُ - بُ - بَ

رُ

القطارُ

الدارُ

الحمارُ

رَجَعَ عُمَرُ الى الدار   يحمل الأزهارَ

رَجع  الأزهارَ

ـرَ-رَ   بَ   بَ   رَ-رَ

رَقدَ 

رَكِبَ 

رَ-رُ-بَ-بُ-بِ   بَـرَك 

	رَ
كـبِرَ	رَجع
صبَرَ	رَكبَ
هرَبَ	رَقـد

رِضَا فِي الدَّارِ   رَاقد فِي السريرِ



رِضَا - الدَّارِ   السريرِ

رِ   رِ   رِ   رِ   رِ



رِجل  حَذَارِ

رِ - رِ - بِ - بَ - رَ - رُ - بُ .

أقـرأ واجيـب بـ نعم - لا



نورة تلعبُ وحدها ☐

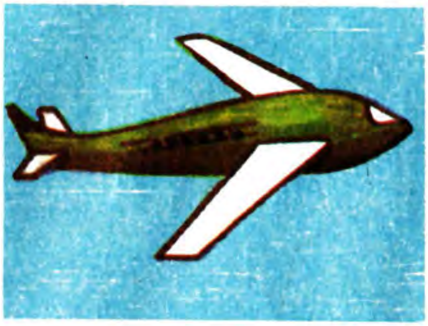
نـورة تلعبُ مع عمر ☐

اكتب:

ر - ر - بر - ....

أسمي الصـــور 1





--------- ---------- --------

أقـــرأ:



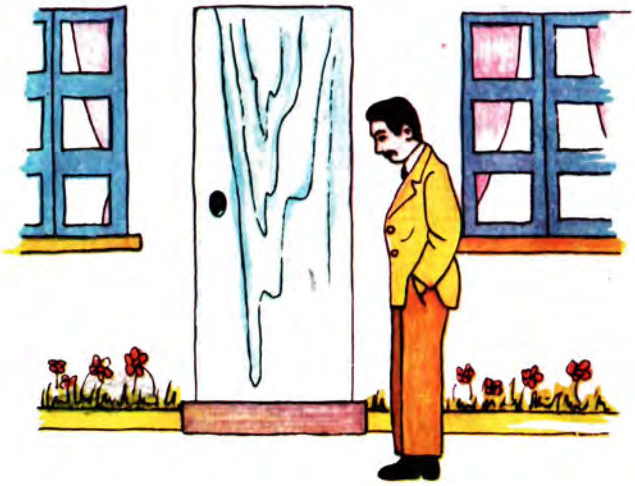
نورَة تلعبُ بِالقطـارِ.

حذارِ يا ليلى !

القطـارُ يجري.

رَ	رُ	رِ
رَجع رَكبَ بَقـرَة	عـمـرُ تنظـرُ القطارُ	في الدارِ شـرِبَ حـذارِ

1 بالبطاقات



أَبُو ليلى قدام البَابِ

أَبُو البَابِ

بَا

أَبُوك بَا بَا



جِبَال



بُوبِي

بَ - بَا - بُ - بُو - بِ - بَا بَا

بَرَكَ - بَارَ - بُوبِي - بَابُ



رَبَاب



دَربُوكة



ليـلى مع بُوبِي اِذهبِي الى الـدار

بُوبِي اِذهبِي

بِي بِي

أبِي - كتابِي - بَـابِي





بِيـر طبِيب

بِيـ بِيـ

بِي بِيـ

أبِـي
بَابِـي بِي
بُوبِـي
كتـابِي

كبِيـر
بِيـــر بِيـ
رَبِيب
طبِيب

بَـا ↖
بِي ←
بُـو ←



عمرُ رَاكب دراجته

رَاكب

رَا - رَا

رَابَ - رَاح



سعاد مع خرُوفها

خرُوفها

رُو - رُو

ترُوح



فرَاشة



عرُوسة

اقــرا:

رَا
ورَاء
رَاكب
رَاقـد

رَا

رَا
ورَاء
رَاكبَة
رَاقدة

رَا

رُو
ترُوح
عرُوسة
خرُوف

رُو



عمرُ يجرِي ورَاء فرِيد . فَرِيد خائف





يجرِي فرِيد

رِي رِيـ

يبـرِي رِيش

رِ - رِي - رِيـ - رُ - رُو - رَ - رَا

أربط الجملة بصورتها :



عمرُ رَاكب درَّاجته



ليلى تجرِي ورَاءالكلبِ



فـرِيد يبـرِي قلمـه



أحمدُ يلعبُ مع رِضا.

أحمدُ

دُ ـ دُ

دُميـة دُب





سعادُ تجري و تـدُورُ

دُ ـ دُ دُو ـ دُو



فِريد جالس على المقعدِ

دِ دِ

دُ ـ دُو ـ دِ ـ دِي ـ دِيـ







دِينـار دُودَة دُميـة



دَليلـة عندها كـرَة

دَليلـة

دَ دَ

دَرْبُوكَة بَــرَدَ

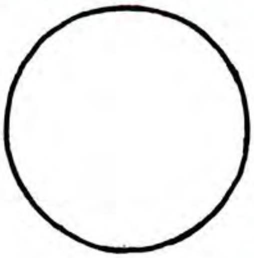


ترسم دَليلـة دَارا

دَ دَا

دَار دَا ـ دَا ـ دَار





دَ جاجة دَائـرَة

دَ ـ رَ ـ بَ دُو ـ رَا ـ بِي

دَارِي دُو رِي بَــرَدَ بَـابَا

دَا	رِي	دُو	رِي	بَـ	رَ	دَ	بَـا	بَـا

أقــرأ وأجيب بـ [نعم] [لا] ①:



وَدَادُ عندَها دَراجة [/]

وَدَادُ عندَها دُميــة [X]

أقــرأ:

د

دَخل	دَ	دَار	دَا
دُمية	دُ	دُود	دُو
تـرقُدُ	دُ	عندِي	دِي

أكمــل الناقــص:









. . ر   . ب   . جـاجة   . راجة

① بالبطاقات



يلعبُ عمَرُ مَع سمير.
مَالك يلعبُ وحده.



مَالك	عمَرُ	مَع
مَا	مَرُ	مَـ مَ
مَامَا	رَمَد	مَن ؟



حمَامَة



عمَامَة

أقرأ:

مَا	مَ	دَا
مَا	بِمَ؟	دَارَ
أَمَامَ	رَدَمَ	دَار
رَمَاد	أَمَامَ	وَدَاد



دَخل مُدِيرُ المَدرَسة

هاهو يتكلمُ مَع سمِير

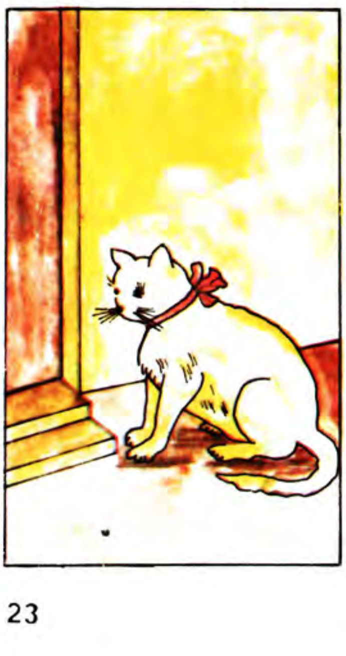
مُدِير   مُـ   يتكلمُ

مُـ   مُو   مُ

مُرَاد  يرسمُ



سمِير   يلعبُ



مِيـ - مِي - مِـ - مِ.

مِيمي - رَامِي - دَارِي.

بَـابِي - بُوبِي - بَابُ دَارِي.

مِيمِي أَمَامَ البَـابِ.

أراجع :

مَـ ـ رَ ـ دَ .   مَا ـ دَا ـ رَا .

مُـ ـ رُ ـ دُ .   مُو ـ دُو ـ رُو .

مِـ ـ رِ ـ دِ .   مِي ـ دِي ـ رِي .

اقـرا :

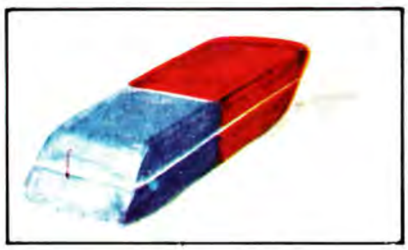
ب	ر	د	م
بَـرَدَ	دَا	رَدَمَ	مُرَاد
البَابُ	بَرَدَ	دَارَ	رَدَمَ
بِيـر	وَرَاء	بَرَدَ	رَامِي

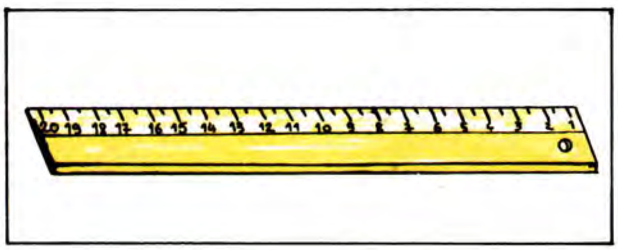
أكتب :

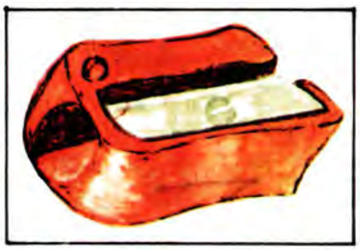
د ـ د ـ د ـ . . .

مـ ـ مـ ـ مـ ـ . . .

أسمي الصور :









اَلقطـة تَحتَ المنضدة .

اَلبِنتُ تقول : أُسكت لا تُوقظها .

اَلبنتُ تَحتَ تُوقظها

تُ تَ تو

تُـرَابْ - بـاتَ - تُوتٌ

تَبِيتُ - تُـريـدُ - بَاتُـوا - تُـوتُـو



بَـاتَ تُوتُو أَمَامَ البَـابِ.

أكتــب :

ت	ت	ت	ت	تـ	تـ	تـ			



أسكتِي اللدُّميةُ

تِـي ـ تِيـ ـ ـةُ

تاتِي ـ رَتِيـبَةُ ـ نورَةُ .

تَـاتِي ـ تُرَابِي ـ تُوتِي ـ كِتَابِي .

تَبِيتُ ـ تُرِيـدُ ـ بَاتَ ـ بَـاتُوا .

مُدِيـر ـ مُدِيرة ـ دَا ر ـ أمَـامَ .

ألون الكلمات التي فيها (ت) :

مَكتَب	ـ	وراء	ـ	تَحتَ	ـ	فوق	ـ	تبيتُ

أربط الجملة بصورتها :





عَلَى المكتَبِ كتَابٌ وقلمٌ

عندَ ليلى قطارٌ وسيارَةٌ

كِتَابٌ قَلمٌ قطارٌ سيارَةٌ

بٌ مٌ رٌ ةٌ

تُرَابٌ دَمٌ دَارٌ تُوتٌ









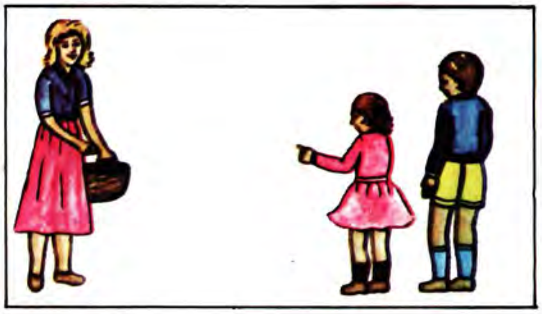
مَقعدٌ علمٌ قَمَرٌ حوتٌ

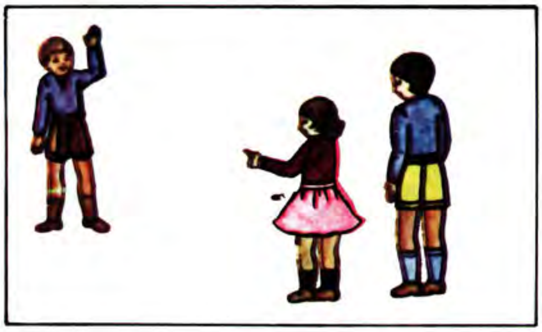
دٌ ـ دُ مٌ ـ مُ رٌ ـ رُ تٌ ـ تُ

أعمر الجدول و أقرا :

	......َ	......ُ	......ٌ	......ِ	ا	و	ى
ب	بَ						
ر			رٌ				
د					دَا		

أراجع :





هذه خالتِي رَتِيبَة.

هذا ولدها مُرَاد.

رَتِيبَة - تِيـ - تِي - تَا.

مُرَادٌ - مُـ - مُو - مَا.

تَ - تَا - تُ - تُو - تِـ - تِي.

اكون كلمات :

تُرا	دٌ	دَا	تُ
رَمَا	بٌ	تُـو	رٌ

اسمي الصور :







---------------- ---------------- ----------------

اقـرأ:

هـذا قطـارٌ



اَلْقطــارُ

هـذا كتابٌ



اَلْكـتابُ

هـذا مقعـدٌ



اَلْمقعـدُ

هـذا قـلـمٌ



اَلْقلــمُ



هـذه بِنتٌ

اَلْبِنـتُ

أكمـل الناقـص :









تُـو . بِيـ . قلـْ . كلـ .

نـزلَ أَبِي مِن الحافلَةِ



هاهو قادِمٌ يحمِلُ حقيبَة



بـالسلامَـةِ يـا أَبِـي

نـزلَ بـالسلامَةِ يحمِلُ

لَ ـ لاَ ـ لُو لُ

مَـالَ بِلاَلٌ ـ تلُـومُ ـ تَمِيلُ

بَـلَـدٌ بِلاَدٌ ـ لُولُو ـ لُ

لُ ـ لُ ـ لُـو

الجبَلُ	تَمِيلُ	رِمَالٌ	بُلبُلٌ	مَبلُولٌ	لُولُو

أكتب:

لـ ـ لـ ـ لـ ـ لـ ـ ل ـ ل ـ ـ ـ

وصلَ الأبُ إلى المَنزلِ هاهي دَلِيلَةُ تبُوسه

المَنزلِ دَلِيلَة



لِ - لِـ لِيـ - لِي

لِـمَ ؟ حلِيبُ



دَلِيلٌ - بِلَادِي - رِمَالٌ - مَالَ - تَمِيلُ

لُ - لٌ - لُو - لَ - لَا - لَـ - لِي

تُ - تٌ - تُو - تَ - تَا - ةَ - تِي

أكمل الناقص :









.ـعبَةٌ برُتُقا . .مُورٌ تُو .









اَلْحقيبَةُ   دُمْيَةٌ   مِبْرَاةٌ   بُرْتُقَالٌ

اَلْـ ....   دُمْـ...   مِبْـ...   بُرْ....

بُلْبُلٌ   تَمْرٌ   تَبْكِي   بِزْمِيلٌ

اقـرا :



أَبِي ، أَبِي !

ليلى تَبْكِي .

مَابِها يَا خالد؟

لَا أَدْرِي. رُبمَا تُرِيدُ دُمْية.

اكتب :

لَمْ ـ بَلْ ـ الْـ ---------------------

هَـلْ أَفْتَحُ الْحَقِيبَـةَ يَاأَبِي ؟

نعم هَا كَ الْمِفتَـاحَ .



أَفْتَــحُ

اَلْحَقِيبَةَ

حُ - حُ - حٌ

حَـ حَـ حَا

اَلْمِفتَاحُ - مِفْتَـاحٌ

حَلِيبٌ حَافِلَـةٌ

اضع كل كلمة في مكانها :

تَرُوحُ - حَمَـامٌ

حَلِيبٌ - مِلْــحٌ

رَاحَ - مِمْحَاةٌ

حـ	ح
حَمَامٌ	تَرُوحُ
....	....
....	....





لَا تَفتَحِي هذه العلبَةَ

هِيَ لِمُصطفى.

لَا تَفْتَحِي   لَا تَفتَحُوا

حِي - حِيـ   حُو - حُو

حِيلَـةٌ - رَحِيمٌ - تَمْحُو - حُوتٌ

لَا تَفْتَحْ   مَحْمُودٌ   لَحْمٌ

تَـحْ   مَحْ   لَحْ

اقــرأ:

ح

حِبَالٌ	حِـ
حَمَلَ	حَـ
تَرُوحُ	حُ
مِلْحُ	حُ

رَحِيمٌ	حِيـ
مِمْحَاةٌ	حَا
حُوتٌ	حُو
تَحْتَ	تَحْ

أقرأ :

ـ مُرَادْ . مُرَادْ ! أين مَحْمُودْ ؟

ـ لَا أدْرِي .

رُبمَا رَاحَ إلى الْبَلَدِ .



ـ وأين حَلِيمَةُ ؟

ـ رَاحَتْ مَع أبِي .

اكون كلمات واقرأ :

حَتْ	بِلَا
ةٌ	رَا
دٌ	مِبْرَا

مٌ	مَحْـ
مُودٌ	حَبْـ
لٌ	لَحْـ



وصلَ أَبِي إِلَى الْمَنْزِلِ

أَبِي يَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ

أَبِي يقرَأُ إِلَى

أَ أُ إِ

أَحْمَرُ أُم إِبْرَةٌ ـ مَلأَ ـ آ.



اقرا:

ـ أَلُو ! أَلُو! مُرَادْ،

وصلَ أَبُوك ؟

ـ نعمْ.

ـ ودَلِيلَةُ . مَتَى تَرُوحُ إِلى اَلْحَمَّامِ ؟

ـ لَا أَدْرِي.



جَاءَ أَحْمَدُ إِلَى الدار ،
أَيْنَ مُرَادٌ وَمَحْمُودٌ وَدَلِيلَةُ
لَا أَحَدَ ، رَاحُوا إِلَى اَلْحَمَّامِ.

جَاءَ   أَحْمَدُ   أَحَد

حِذَاءٌ      اَلْحِذَاءُ

ءٌ   ءُ

دَوَاءٌ      اَلدواءُ

أكمل :

 . ذن

 . بـرِيق

 . نف

 . زْنبٌ

1 ـ اضع كل كلمة في مكانها :



الْحَافِلَة

تَحْمِلُ

الْمِفْتَاحُ

تَقْرَأُ

دَلِيلَـةُ ـــــ الْحَقيبَةَ



ـــــ فـي الْبَـابِ



يَـرْكَبُ مُرَادٌ ـــــ



ـــــ أُمِّي الْجَرِيدَةَ

2 ـ أقرأ :

	لٌ	لَا	بِـ
		أَ	
		حَـ	
لٌ	لِيـ	دَ	

بِـــلَالٌ

لَا أَحَـدَ

دَلِيـلٌ

لِمَنْ هَـذَا الْمِعطفُ ؟ هو لِمَحْفُوظ



اَلْمِعطفُ مَحْفُوظ

فُ ـ ف فُو ـ فُو

مِعطفٌ ـ فٌ ـ أَلْفٌ ـ فُولٌ

فُ ـ فٌ ـ فُو ـ أُ ـ ءٌ ـ حُ ـ حٌ

أسطر الجواب الصحيح :

مَـا فِـي الْقفةِ يَـا فَـرِيدُ ؟



فِيها فُلْفُلٌ . نعــم . لا

فِيها تُفاحٌ . نعــم . لا

فِيها فُـولٌ . نعــم . لا

لَا تَفْتَحْ هذه الْعلْبَةَ . هي لِفَاطمَةَ



فِيها فُستَان أَحْمَرُ.

فِيها فَاطمَة

فِيـ - فِي - فِـ فَا - فَـ

فِيلٌ حَافِلَةٌ فَارٌ فَرِيدٌ



لَا تَفْتَحْ - مِفْتَاحٌ - مَفَاتِيحُ - فَمٌ

تَفْ مِفْ فَا فَـ



اربط الصورة بالجملة المناسبة :

فَرِيدَةُ تَخْتَفِي وَرَاءَ الشَّجَرةِ

فَرِيدَةُ تَفْتَحُ الْعلْبَةَ

أكمل بالبطاقات وأقرأ :



يـنـزلُ الْأَبُ مِـن ....



.... لَيـلَى حَقيبَــة



دَلِيلَــةُ .... قَلَمَــها



.... سعــادُ الْبَقَــرَةَ



عمَرُ يختَفِي .... الشجَرَةِ

سَمِيرٌ يَغْسِلُ



أَخ. اَلْمَاءُ بَارِدٌ.

أَنْتَ تُبَلِّلُ مَلَابِسِي

سَمِيرٌ يَغْسِلُ مَلَابِسِي

سَـ - سَ سِـ - سِ سِي - سِيـ

رَسَمَ - لَبِسَ فَاسِدٌ اِلْبَسِي - تَسِيرُ

سـ	س	سا	سي
سَرِيرٌ	لَبِسَ	سَاحَةٌ	رَأْسِي
تَرْسُمُ	حَارِسٌ	رِسَالَةٌ	أَسِيرٌ
أَسَدٌ	لِبَاسٌ	سَافَر	حَاسِي

تَلْبَسُ فَاطِمَةُ فُسْتَانها



عندَها لِبَاسٌ جَدِيدٌ.

تَلْبَسُ فُسْتَانها لِبَاسُ

سُ فُسْـ سُو سُ

تَبُوسُ - اِلْبَسْ - سُورٌ - حَارِسٌ

اقرأ:

- سَمِيرٌ فِي الدارِ أَمْ فِي الْمَدْرَسَةِ؟

- لَا سَمِيرٌ سَافَرَ.

- مَتَى سَافَرَ؟ - سَافَرَ أَمْسِ.

- أَيْنَ رَاحَ؟ - إِلَى مَسِيلَةَ.



أكمل بالبطاقات :

- تَرُوحُ فَرِيدَةُ ـــــــ الْمَدْرَسَةِ.
- مِيمِي ـــــــ الْمَائِدَةِ.
- اَلْحَمَامَةُ ـــــــ الدارِ.

فَوْقَ

إلى

تَحْتَ

أربط بين شطري الجملة :

تَلْبَسُ فَرِيدَة	مَفْتُوحٌ
بَابُ اَلْمَدْرَسَةِ	تَحْتَ السَّرِيرِ
دُمْيَةُ سُعَادَ	فُسْتَانَها



أَسَدٌ



مَغْسِلٌ



سَرِيرٌ

أكتب : سـ ـ سـ ـ سـ ـ سـ . . . .

مراجعة :

تَـ ـة

لـ ـل

سـ ـس

تَـ	تَمْرٌ	تَا	تَاجٌ
تِ	أَنْتِ	تِي	تَاتِي
تُـ	تُرِيدُ	تُو	تُوتٌ
تٌ	حُوتٌ	لِتْ	لِتْرٌ
لَـ	بَلَدٌ	لَا	سَلَامٌ
لِـ	لِمَ ؟	لِيـ	حَلِيبٌ
لُ	تَحْمِلُ	لُو	رَحَلُوا
لٌ	جَبَلٌ	اَلْـ	اَلْجَبَلُ
سَـ	سَأَلَ	سَا	سَافَرَ
سِـ	حَسِبَ	سِيـ	تَسِيلُ
سُ	تَجْلِسُ	سُو	سُورٌ
سٌ	حَارِسٌ	أَسْـ	أَسْأَلُ



جَاءَتْ سُعادُ عندَنا.

هي تَلْبَسُ فُسْتَانا جَدِيدا.

مَا أَجْمَلَه !

جَاءَتْ . أَجْمَلَه . جَدِيدا

جَا أَجْ جَـ ج

دَجَاجَةٌ تَجْرِي جَبَلٌ - خَرَجَ



ارتب الكلمات واقراها :

جَالِسَةٌ سُعادُ الدارِ

الْجَرِيدَةَ

أَمَامَ تَقْرَأُ هِيَ

- - - - - - - - - - -

- - - - - - - - - - -

أكمل :

. مَلٌ ـ دَجا . ـةٌ . ـرَسُ . ـرَادَةٌ






رَجُلٌ　　عَجُوزٌ　　دَجَاجٌ　　عَجِينٌ

جُ　　جُو　　جٌ　　جِي

سُ　　سُو　　سٌ　　سِي

رُجَّاحَةٌ



جَرَّارٌ



سعاد تسأل ؟

ليلى تجيب بـ **نعم** **لا**

- مَاذَا تَعْمَلُ الْأُمُّ ؟
- تَجْرِي وَرَاءَ الدَّجَاجِ . ☐
- تَجْلِسُ أَمَامَ الدَّارِ. ☐
- تَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ . ☐



اقـــرا :

جَــاءَ فَرِيـدٌ .

جَـاءَتْ دَلِيلَــةُ .



ـ مَنْ جَاءَ مَعهمَا ؟

ـ سَمِيـرٌ ؟ ـ لَا

ـ مُـرَادٌ ؟ ـ لَا

ـ مَجِيـدٌ ؟ ـ نعم ، هـو مَجِيـدٌ.

جَـا ← لِسٌ / مِـدٌ / بِـرٌ

دُ ز / سَـرْ / تَـا → جُ



جَمَلٌ



جِلْبَابٌ



جُحَا



سَرْجٌ

أَنَا جَوعانُ يا أُمي ، أُرِيدُ أَنْ آكلَ .



أَنَا جَوعانُ أَنْ

نَـا نُ نٌ لَنْ

لَنَـا ـ نَحْنُ ـ لَبَنٌ ـ مَنْ ؟ ـ أَنْتَ

اقــرا :

لَنَـا بُسْتَـانٌ . مَنْ أَنْتَ ؟

ـ أَنْتَ تُرِيـدُ أَنْ تَـأْكلَ .
ـ أَنَـا أُرِيدُ الْمَـاءَ .






مَنَـامَةٌ دِينَـارٌ فِنْجَـانٌ





نُورَةُ بِالْمَنَامَةِ.

نُورَةُ

نُو - نُو - نُ

نُورٌ　　نُرِيدُ　　دَنَانِيرُ

مُنِيرٌ يبْنِي دارًا.

مُنِيرٌ يبْنِي

نِيـ - نِي - نِـ

اقــرأ:

- مَنْ بِالْبَابِ ؟　　- مَنْ جَاءَ ؟

- لَا أَحَدَ



أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَنَامَ.

أَنْتَ تُرِيدُ ....

نَحْنُ نُرِيدُ ....

أراجـع :

جـ - ج

جَـ	جَمَلٌ	جَا	جَالِسٌ
جِـ	جِبَالٌ	جِيـ	جِيرٌ
جُـ	جُرْحٌ	جُو	نُجُومٌ
جٌ	دَجَاجٌ	تَجْ	تَجْرِي

نـ - ن

نَـ	نَجْلِسُ	نَا	نَارٌ
نِـ	نِسَاءٌ	نِيـ	مُنِيرٌ
نُـ	نُجُومٌ	نُو	نُورٌ
نٌ	لَبَنٌ	أَنْ	أَنْفٌ



اَلْأُمُ قُدَامَ الْمَوقِدِ . تَقُولُ لِمُصطفى

اِصْبِرْ قَلِيلا سَيَحْضُرُ الطعامُ .

قُدَامَ اَلْمَوقِد تَقُولُ قَلِيلا

قُـ قِـ قُو قَـ

قُمْ . قِرَاءَةٌ تَقُومُ قَرَأَ

اركب كلمات واقرأ :

رَ ـ دَ قَـ	دُ تَ ـ رْ قُـ	بُ ـ تَا نٌ ـ سْـ	رٌ ـ قَـ مَـ
رَقَدَ	------	------	------

أكمل الناقص :






.ـدْرٌ مو.ـدٌ مِلْعـ.ـةٌ مَائِـ.ـةٌ



عَلَى الْمَائِدَةِ طَبَقٌ مِنَ الْفَاكِهَةِ

فِيهِ بُرْتُقَالٌ .



طَبَقٌ بُرْتُقَالٌ مِقْلَاةٌ

قٌ قَا مِقْ



سُوقٌ بَرْقُوقٌ قَادِمٌ أَقْلَامٌ

أجيب بـ نعم أو لا :

مَا فِي الْقُفَّةِ ؟



- فِيهَا بَرْقُوقٌ . ☐
- فِيهَا بُرْتُقَالٌ . ☐
- فِيهَا تُفَّاحٌ . ☐

زِينَـةُ فِي اَلْقَرْيَةِ . رَاحَتْ تَزُورُ عمَّتَها.



زِينَـةُ تَزُورُ

زِيـ ـ زِي ـ زِ زُو - زُو- زُ

تَزِيدُ-زِيزِي -تَنْزِلُ . زُوزُو زُبْدَةٌ

اقـــرأ:



رَاحَتْ زِينَـةُ إِلَى "مَازُونَــةَ".

"مَـا زُونَــةُ" بَلْـدَةٌ جَمِيلَــةٌ.

أربط الصورة بالجملة المناسبة:



نُـورَةُ تَقْفِـزُ عَلَى اَلْحَبْلِ.

لَيلَى تَنْـزِلُ مِنَ اَلسَّيَّارَةِ.

أَزْهَارٌ   خُبْزٌ   إِزَارٌ   زَرَافَةٌ

أَزْ   زُ   زَا   زَ

أَزْرَق   فَائِزٌ   زَارَ   جَزَرَةٌ



اقرأ: - أُرِيدُ قَلِيلا مِنَ الْجَزَرِ .

- أَنَا أُرِيدُ كَثِيرا .

- أَنَا أُحِبُ الْبَطاطا .

- زِينَةُ لَا تُحِبُّها .

جَزْمَةٌ   غَزَالٌ   حَلَزُونٌ   زَمَّارَةٌ

اقـرأ:

جَاءَ أَحْمَدُ.

ـ قُمْ يَا فَرِيد لِنَزُورَ جَدَّتَنَا.

ـ أَنَا قَادِمٌ فِي الْحِينِ.

ـ أين لَيلَى ؟

ـ مَا زَالَتْ رَاقِدَة.

قَا ← دِمٌ ، سِمٌ ، دِرٌّ

سُو ، بَرْقُو ، رَفِيـ → قٌ



قِرْبَةٌ



قَارُورَةٌ



زَرْبِيَّةٌ



خِزَانَةٌ



أَكَلَ مَالِكٌ كُل مَا فِي الصحْنِ.

أَكَلَ مَالِكٌ كُل

كَ كٌ - كُ - كُـو

أَبُوكَ - سَمَكٌ - كُرَةُ - كُوبٌ



اقــرا:

زُرْنَا رَفِيقَنَا فِي تِلِمْسَانَ،

جَاءَنَا بِجَفْنَة مِنَ الْكُسْكُسِ،

فَأَكَلْنَا وَأَكَلْنَا.

أزيد الناقص:



كَانُو.



سَمَ.



ـرْمَةٌ.



كَسْكَا.



لَيلَى تَبْكِي ، مَابِكِ يا لَيلَى ؟

خالِد جَلَسَ فِي مَكَانِي

تَبْكِي - مَابِكِ ؟ مَكَانِي - أَكْلُ

كِي - كِيـ كِ كَا أَكْ

كِيلُو كِلَابُ كَانَ مَكْتَبُ

اقـــرا :

أَكَلْتُ كِيلُو مِنَ الْبُرْتُقَال .

أَنْتَ تُحِبُّ الْبُرْتُقَال .

كُلُّنَا نُحِبُّ الْبُرْتُقَال .



لِمَـنْ هذا الصَّحنُ ؟



لِمَالِكٍ كٍ

لِمَـنْ هذهِ الْمِلْعقَةُ ؟



لِفَرِيدٍ دٍ



لِمَـنْ هذهِ الْكُـرَةُ ؟ لِسَمِيرٍ رٍ



لِمَـنْ هذهِ الدُّمْيةُ ؟ لِزِينَـةَ

بِ بٍ . سِ سٍ . مِ مٍ . قِ . قٍ



كُوبُ مَاءٍ



كُوبُ لَبَنٍ



رَأْسُ جَمَلٍ

أربط كل جملة بصورتها :





عَادَتْ أُمِّي مِنَ السُّوقِ.

ليلى عِنْدَها عَرَبَةٌ

عَادَتْ عِنْدَها عَرَبَةٌ

عَا عِ عَ عَ

عَامِلٌ عِنَبٌ عَسَلٌ بَاعَ

- عُمَرُ ! تَعالَ نَلْعَبْ

- لَا ، أَنَا سَأَعُودُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ قَليلٍ.



عَرَبَةٌ



عُلْبَةٌ



عَجَلَةٌ



قِنَاعٌ



عُمَرُ يَلْعَبُ مَعَ فَرِيدٍ.

سُعَادُ تَلْعَبُ وَحْدَهَا.



عُمَرُ   يَلْعَبُ   مَعَ   سُعَادُ

عُـ   عُ   ـعَـ   ـعَ   ـعَا

عُرْسٌ - تَزْرَعُ - مَعَكَ - سَمِعَ - تَعَالَ

عـ	ع	ـعـ	ـع
عَلَمٌ	زَرَعَ	مَلْعَبٌ	جَامِعٌ
عُمَرُ	جَاعَ	سَعِيدٌ	قَلَعَ
عِيدٌ	تَجُوعُ	لُعْبَةٌ	مِدْفَعٌ
عِـ..	... عُ	تَلْ...	أَزْبَـ..

أقـرأ :





شَمْعَـةٌ   سَبْعُ شَمْعَاتٍ   قَاعَـةٌ

قَالَت لَنَـــا نَعِيمَــةُ : عِيدُ مِيلَادِي
فِي الْأُسْبُـــوعِ الْقَــــادِمِ ،
سَأَدْعُـوكُمْ إِلَى الْحَفْلَـــةِ .
قُلْـنَا كُلـنَا : « عِيـــدٌ سَعِيـــدٌ »

أكتب الجملة تحت الصورة :



_ _ _ _ _ _ _ _ _



خَدِيجَةُ تَحْتَ النَّخْلَةِ.

تَخِيط مَلَابِس أُخْتِها

خَدِيجَةُ تَخِيط أُخْتِها

خَ خَ خِي خِ خِي أُخْـ

خَرُوفٌ أَخِيرٌ- خِزَانَــةٌ- نَخْلَةٌ

أرتب البطاقات و أقرأ :

خُبْزَةً	جَاعَتْ	فَأَكَلَتْ	خَدِيجَة	كَامِلَة

---------- ---------- ---------- ---------- ----------

اكتب كل كلمة في مربعاتها :

تَرْجِعُ

عُمَــرُ

مَكْتَبٌ

تَرْتَــاحُ

تَـ	رْ	جِ	عُ	
			مَـ	كْ
	حُ			



خَالِدٌ يَحْرُسُ أَخَاهُ.

هو وأَخُوهُ فِي الْمَنْزِلِ.

خَالِدٌ أَخَاهُ أَخُوهُ

خَا خَا خُو خُ

خَافَ خَالُكَ أَخُوكَ خُبْزَةٌ

شَجَرَةُ خَوْخٍ - خٍ هذا شَيْخٌ - خٌ

اقـرأ:

لِسُعَـادَ أُخْتٌ

أُخْتُ سُعَادَ تَخَافُ مِنَ الْكَلْبِ.



رَأَتْ خَرُوفاً، حَسِبَتْهُ كَلْبا

خَـافَتْ وَهـرَبَتْ.





أَكَلْتُ خَوْخاً ـ كُنْتُ رَاقِداً ـ قَرَأْتُ كِتَاباً

خَوْخاً رَاقِداً كِتَاباً

خاً داً باً

أقـرا :

مَرْحَباً بِكَ ـ اِجْلِسْ قَلِيلاً ـ خُذْ قَلَماً

أُكْتُبْ رِسَالةً ـ لَا تَكُنْ عَنِيداً ـ مَالَكَ سَاكِتاً؟

مَرْحَباً	باً	قَلِيلاً	لاً	قَلَماً	ماً
رِسَالةً	ـةً	عَنِيداً	داً	سَاكِتاً	تاً

خٌ	خٍ	خاً	عٌ	عٍ	عاً

أربط بين شطري الجملة و اقرأ :

خَدِيجَـةُ تَنْـزِلُ	سَاعَـةٌ جَمِيلَـــةٌ
مُصْطَفَى عِنْـدَهُ	فِي الْجَــزَائِـرِ
سَعِـيدٌ رَاكِبٌ	مِـنَ الْحَـافِلَـــةِ
لَيْـــلَى تَسْكُـنُ	عَـلَى حِـمَـــارٍ

اقــرأ :

عَـا

دَ

رِفٌ

مُ

بَـا

أَسْرَ

جَـا

عَ



رَقَدَتْ رَشِيدَةُ قَبْلَ الْعَشَاءِ
هِيَ الْآنَ تَشْخُرُ.

رَشِيدَة　　اَلْعَشَاء　　تَشْخُر
شِيـ　　شَا　　تَشْ　　شُ
حَشِيشٌ　　مِنْشَارٌ　　أَشْرَبُ . تَنْشُرُ

أقرأ:



تَسْكُنُ رَشِيدَةُ فِي شَرْشَال.
تَعِيشُ رَشِيدَةُ مَعَ خَالَتِهَا.
تَرْقُدُ رَشِيدَةُ قَبْلَ الْعَشَاءِ.






مِنْشَارٌ　　رَفْشٌ　　شَمْسٌ　　خُرْشُفٌ





لَيلَى فِي الْفِرَاشِ تَبْكِي . مَا بِهَا ؟

هِشَـــامٌ فَكَّكَ دُمْيَتَهَـا.

هِشَامٌ   فِي الْفِرَاشِ

شَا   شَـ   شِ   شِي   شُ

عَشَاءٌ . شَجَرَةٌ   عَاشِرٌ . تَمْشِي . كَبْشٌ

اقــرا :

شَـ	شـ	شا	ش
شَجَرَةٌ عَشَرَةٌ شُكْرًا	أَشْجَارٌ تَمْشِي خُرْشُوفٌ	مِنْشَارٌ كَبْشًا شَابَ	فِرَاشٌ مَاشٍ فَرَشَ

مراجعة :

قَ	قَمَرٌ	قَا	قَالَ	قاً	سُوقاً
قُ	قُمْ	قُو	تَقُومُ	قٌ	سُوقٌ
قِ	قِرْدٌ	قِي	تَسْقِي	قٍ	سُوقٍ
زَ	زَرَعَ	زَا	زَارَ	زاً	خُبْزاً
زُ	زُبْدَةٌ	زُو	تَزُورُ	زٌ	خُبْزٌ
زِ	تَنْزِلُ	زِي	زِيزِي	زٍ	خُبْزٍ
كَ	كَتَبَ	كَا	كَاسٌ	كاً	سَمَكاً
كُ	كُرَةٌ	كُو	كُوبٌ	كٌ	سَمَكٌ
كِ	كِلَابٌ	كِي	تَبْكِي	كٍ	سَمَكٍ



هَا هُوَ مُصطفى هَارِبٌ

لِأَنَّهُ خَائِف مِنْ أُمِّهِ.

لِأَنَّهُ - أُمِّهِ - هِلَالٌ 

هَا هُو

هَا - هُـ - ـهُ - ـهِ - هِـ .

هَا كَـ - هُمْ - كِتَابُهُ - فِيهِ - هِشَامٌ

اقرا :

هِشَامٌ لَا يَمْشِي.

هُو مَازَالَ يَحْبُو

أُخْتُهُ تَحْرُسُهُ دَائِماً.



هَاتِفٌ مَهْدٌ مُنَبِّهٌ أَزْهَارٌ



رَشِـــيدَةُ تَـبْكِي. مَابِهَا؟

ضَرَبَـــهَا أَخُوهَا وهَرَبَ.

هَـرَبَ ـ مَـابِـــهَا؟ ـ ضَرَبَـــهَا

هَـ	هَا	هَا	هُو
هَـلْ	لَـهَا		هَاتِف ـ شُهُورٌ

أقــرأ:

هـ	ه	ليـلى	مصطفى
هَرَبَ	منَبِّـهُ	أَبُوهَـا	أَبُـوهُ
شَهْـرٌ	وَجْـهُ	كِتَابُهَا	كِتَابُهُ
هُـم	آهْ	لِأَنَّـهَا	لِأَنَّـهُ



هُـنَا تَلْعَبُ لَيْـلَى

هَـاهِيَ تَجْرِي وَرَاءَ الْفَرَاشَةِ

مَـا تَـــزَالُ تَجْرِي .

اَلْفَـرَاشَةُ قَرِيبَـةٌ مِنْـــهَا . آه . هَرَبَتْ !

أقـرأ :

تَقْرَأُ الْأُمُّ	←	كِتَابـاً
	←	رِسَالَةً
	←	جَرِيدَةً

تَحْمِلُ لَيْلَى	←	مِحْفَظَةً
	←	حَقِيبَـةً
	←	عُلْـبَـةً







وَجْـهٌ . ـهُ   نَهْـرٌ ـ نَهْـ   اِنْتَبِـهْ ـ بِـهْ



اَلْفَطُورُ جَاهِزٌ ، تَعَالَوْا يَـا أَطْفَالُ

أُمِّي، نُرِيـدُ أَنْ نَخْـرُجَ .

أَفْطِرُوا أَوَّلاً .

اَلْفَطُورُ أَفْطِرُوا يَـا أَطْـفَالُ

طُو طِ طٌ أَطْ

سُطُورٌ طَمَاطِمُ مُشْطٌ سَطْرٌ

أقــرأ :



ـ أَسْرِعِي يَـا فَاطِمَةُ ، نَحْنُ خَارِجُونَ

ـ وَدُمْيَتِي، هَلْ تَخْرُجُ مَعَنَـــا ؟

ـ طَبْعاً ، وَلَكِنْ لَا تَخْرُجِي بِدُونِ مَطَرِيَّةٍ .



تَطِيـرُ الطُّيُورُ فِي السَّمَاءِ.

يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ.

تَطِيرُ - اَلطُّيُورُ - اَلْمَطَرُ -

طِي طِ طَ اَلطُّ طَا

طِينٌ - طِفْلٌ - فَطُّومَةُ - طَبِيبٌ - قِطَارٌ

أقـرأ:



لَا تَخْرُجْ بِلَا مِعْطَفٍ يَـا عُمَرُ.

اَلْبَرْدُ شَدِيدٌ، وَالْمَطَرُ مَازَالَ يَسْقُطُ.

ألون الكلمات التي فيها (ط):

سَيَّارَةٌ	طَيَّارَةٌ	قِطَارٌ	شَارِعٌ

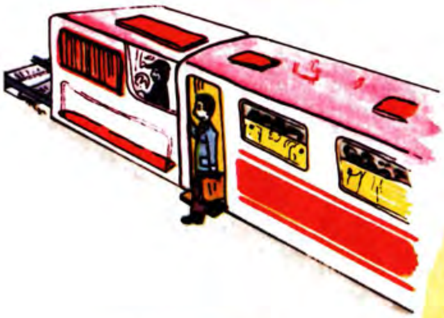
أكتب الكلمات الناقصة :



تَحْمِلُ فَاطِمَـةُ [ ]



[ ] خَدِيجَةُ مَلَابِسَهَـا



نَزَلَ طَارِقٌ مِنَ [ ]

اكمل الحرف الناقص :









مُشْـ.   ..رَقَـةٌ   مِغْـ.فٌ   مَـ.رِيَّـةٌ

أكتب :

ط ط ط - - -

طُو طُو طُو - - -

خَالِدٌ يَتَأَلَّمُ. هُـوَ يُحِسُّ بِالْحُمَّى.



يَتَأَلَّمُ يُحِسُّ

أَلَّـ حِسُّ

تَكَلَّمَ كَسَّرَ

أقـرأ:

تُحِبُّ ـ تُرَتِّبُ ـ تُسَلِّمُ ـ تَمُدُّ ـ حَطَّ

حِبُّ ـ رَتِّـ ـ سَلِّ ـ مُدُّ ـ حَطَّ

قُفَّـةٌ ـ جَـدَّةٌ ـ دَرَّاجَةٌ ـ لِأَنَّهَا ـ كُلُّـنَا



هَـذِهِ جَدَّةُ عُمَر.

كُـلُّـنَا نُحِبُّـهَا لِأَنَّـهَا

تُحِبُّـنَا.

أُمٌّ - جَدٌّ - عَمٌّ - حَبٌّ - عُشٌّ.

اَلْأُمُّ - اَلْجَدُّ - اَلْعَمُّ - اَلْحَبُّ - اَلْعُشُّ.

فِي الْمَنْزِلِ ← أُمٌّ

فِي الْمَنْزِلِ ← جَدٌّ

فِي الْمَنْزِلِ ← عَمٌّ

اَلْأُمُّ ← فِي الْمَنْزِلِ

اَلْجَدُّ ← فِي الْمَنْزِلِ

اَلْعَمُّ ← فِي الْمَنْزِلِ

أكتب كل كلمة في مربعاتها :

طَبَخْتُ

طَمَاطِم

تُسَلِّمُ

مُعَلِّمَةٌ

				تُ			طَ
				سَ			مَا
ـةٌ							

دَارٌ - نَخْلَـةٌ - سَرِيـرٌ - طَبِيبٌ -

اَلدَّارُ - اَلنَّخْلَـةُ - اَلسَّرِيـرُ - اَلطَّبِيبُ -

اَلدَّ - اَلنَّ - اَلسَّ - اَلطَّ -

بَـابُ الدَّارِ. تَحْتَ النَّخْلَةِ. فَوْقَ السَّرِيرِ.

جَاءَ الطَّبِيبُ.

أربط بين شطري الجملة :

بَـابُ الـدَّارِ	يَحْمِلُ سَمَّاعَةً
تَنَـامُ الدُّمْيَـةُ	تَحْتَ النَّخْلَـةِ
هَـذَا الطَّبِيبُ	مَـفْـتُـوحٌ
جَلَسَتْ خَدِيجَة	عَلَى السَّرِيـرِ



خَالِدٌ يَنْزِعُ ثِيَابَهُ.

جَاءَ الطَّبِيبُ لِيُدَاوِيَ خَالِدًا.



يَنْزِعُ	ثِيَابَهُ	لِيُدَاوِي
يَنْ	يَا	يُ ي
يَلْبَسُ –	يَا عَلِيُّ –	يُمْسِكُ - نَسِيَ

أقرأ:

دُمْيَتُكِ رَاقِدَةٌ ، مَابِهَا ؟ أَهِيَ مَرِيضَةٌ ؟

يـ	ي	يا
يَدٌ	هِيَ	يَا عُمَرُ
يَبْكِي	نَسِيَ	سُفْيَانُ
دُمْيَةٌ	كَيْ	قِيَامٌ



كَيْفَ حَالُكَ يَا خَالِدُ ؟

أَمَازِلْتَ مَرِيضاً ؟

يُوه ! أَنْتَ خَائِفٌ .

كَيْفَ　　　يُوه

كَيْـ　　يُو　　يُ　　يـًا

أَيْـنَ ـ عَيْنٌ ـ عُيُونٌ ـ مَشْيٌ ـ جَرْيـًا

اقــرأ:

ـ أَيْنَ لَيْلَى ؟ ـ خَرَجَتْ .

ـ أَيْنَ رَاحَتْ ؟ ـ لَا أَدْرِي .



لَعَلَّهَا رَاحَتْ تَشْرِي الدَّوَاءَ .

لَا ، تَذَكَّرْتُ ، رَاحَتْ عِنْدَ جَدَّتِهَا .

أكمل بالبطاقات :

دَائِماً	سُفْيَان لَا يَرُوحُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ☐ مَرِيضٌ
حَالاً	رَشِيدَةُ لَا تَرُوحُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ☐ مَرِيضَةٌ
لِأَنَّهَا	عُمَرُ يَرُوحُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ☐
لِأَنَّهُ	أَخْرُجُ وَسَأَعُودُ ☐

أقـرأ :

زَارَ سُفْيَانُ عَمَّهُ فِي مَلْيَانَـةَ . بَقِيَ هُنَاكَ أُسْبُوعاً .
سُفْيَـانُ يُحِبُّ مَلْيَانَــةَ ، يَزُورُهَـا دَائِمـاً .

أسمي الصور









لِمَاذَا أَنْتَ هَارِبٌ يَا خَالِدُ؟

أَنْتَ تِلْمِيذٌ كَبِيرٌ وَتَخَافُ ؟

لِمَاذَا ـ ذَا ـ ذَ ـ تِلْمِيذٌ ـ ذٌ ـ ذُ ـ ذُو

هَذَا ـ ذَهَبَ ـ لَذِيذٌ ـ ذُبَابٌ ـ يَذُوبُ

أقـرأ:



هَـذَا مَـكْتَبُ الطَّبِيبِ.

ـ لَا أَدْرِي إِذَا كَانَ هُنَـا

ـ نَوَافِذُ الْمَكْتَبِ مَفْتُوحَةٌ

ـ هُـوَهُنَـا بِـلَا شَـكٍّ.



نَافِـذَةٌ



ذُبَابَـةٌ



مِسْكِينٌ خالِدٌ ، مَازَالَ مَرِيضًا !

هَيَّا نَذْهَبْ إِلَيْهِ،

هُوَ يَسْكُنُ فِي هَذِهِ الْبِنَايَةِ.

نَذْهَبْ   هَذِهِ

نَذْ   ذَ   ذًا   ذِ   ذِيـ

خُذْ   ذَيْلٌ   إِذًا   ذِرَاعٌ   ذِيبٌ

فِي مَنْزِلِنَا مِذْيَاعٌ  وَتَلْفَزَةٌ 

أَخِي يَفْتَحُ الْمِذْيَاعَ كُلَّ عَشِيَّةٍ وَيَسْتَمِعُ ،

أَمَّا أَنَا فَأَتَفَرَّجُ عَلَى التَّلْفَزَةِ ،

فِيهَا رُسُومٌ مُتَحَرِّكَةٌ.







---------------- ------------- -------------



رِضَا يبْكِي . مَابِهِ ؟

تُوْجِعُهُ أَضْرَاسُهُ. بَاتَ مَرِيضًا

رِضَا		أَضْرَاسُهُ	مَرِيضًا
ضَا	ضَ	أَضْ	ضًا
ضَاعَ -	مَرِضَ -	تَضْحَكُ	أَرْضًا

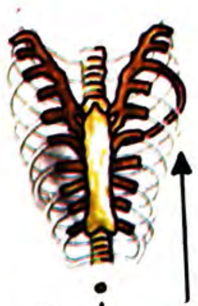
اِنْهَضْ يا رِضَا ، مَالَكَ سَاكِتاً ؟

لَا أَقْدِرُ. أَنَا مَرِيضٌ

أُحِسُّ بِحَرَارَةٍ شَدِيدَةٍ. اِلْمَسِي جَبْهَتِي.



ضِرْسٌ



ضِلْعٌ



ضِفْدَعٌ



أَلَا تَنْهَضُ مِنْ فِرَاشِكَ يا رِضَا ؟

أَنَـا مَـرِيضٌ يـا أُمـّي .

تَنْـهَضُ مَـرِيضٌ

ضُ ضٌ ضِي ضِ

تَمْرَضُ - أَرْضٌ - اِنْهَضِي - فِي الْأَرْضِ

أقـرأ :

أَرَاكِ رَاقِـدَةً. مَـابِكِ ؟ اِنْهَضِي
لَا أَقْدِرُ. أَنَـا مَـرِيضَةٌ. أَنْفِي مَسْدُودٌ
وَرَأْسِـي يَـدُورُ.



رَضَاعَةٌ



مُمَرِضَةٌ



بَـيْضٌ



تُـرْضِعُ

أربط الجملة بصورتها :



عَلَى الْمِنْضَدَةِ دَوَاءٌ.



اَلْمُمَرِّضَةُ تَحْقِنُ الْمَرِيض.



خَالِدٌ يَخافُ مِنَ الْحُقْنَةِ.

خَالِـدٌ يَنْزِعُ لِبَاسَـهُ.









مِحْقَنَةٌ حُقْنَةٌ مِحْرَارٌ



ثُرَيَّا عِنْدَهَا ثَلَاثُ زَهَرَاتٍ
رِضَا عِنْدَهُ كَثِيرٌ مِنَ الْأَزْهَارِ

ثُرَيَّا ثَلَاثُ كَثِيرٌ

ثُ ثَـ ـثُ ثِيـ-ـثِي - ثُو

ثُمَّ - ثَقِيلَةٌ - مِحْرَاثُ - مِحْرَاثِي - ثُومٌ

أقـرأ:

- ثُرَيَّا ، أَتَحْمِلِينَ مَعِي هَذِهِ الْقُفَّةَ ؟



- نَعَمْ ، مَاذَا فِيهَا ؟
- فِيهَا بُرْتُقَالٌ
- أُوه، مَا أَثْقَلَهَا !



ثَلَّاجَةٌ



لِثَامٌ



مِحْرَاثٌ



أَوَّلٌ　　ثَانٍ　　ثَالِثٌ

ثَا ـ ثَ　　ثُ ـ ثًا

أزيد الناقص :

مِحْرَا .



ثَعْلَـ .



. مَانِيةٌ

8

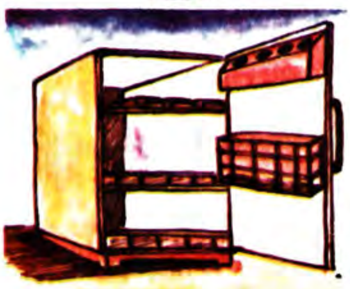
ثَـوْ .



ثَلَا . ـةٌ

3

ثَلَّا . ـةٌ



ألون الكلمات التي فيها (ث) :

ثَقِيلٌ	فَاكِهةٌ	ثِيَابٌ	لَذِيذٌ



هَلْ

رَجَعَ أَبُـوك ؟ نَعَـمْ .

تَخْرُجُ مَعِي ؟ لَا .

مَتَى

رَجَعَ أَبُـوك ؟ أَمْسِ .

تَخْرُجُ مَعِي ؟ غَـدًا .

أَيْنَ

ذَهَبَ أَبُوك ؟ إِلَى السُّوقِ .

تَـذْهَـبُ ؟ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

مَنْ

جَـاءَ ؟ أَبِي .

جَـاءَتْ ؟ سُعَادُ .

عِنْـدَنَـا ؟ خَالَتِي .



وِدَادُ تَقْطِفُ الْــوَرْدَ .

وَفَوْزِي يَجْرِي وَرَاءَ الْفَرَاشَاتِ.

وِدَادُ	فَوْزِي	وَرَاءَ
وِ	فَوْ	وَ وَا
وِسَادَةٌ	لَوْحَةٌ	هُوَ فَوَاكِهُ

فِي الدَّارِ	فِي الْمَدْرَسَةِ	فِي الْبُسْتَانِ
وِسَادَةٌ	طَاوِلَةٌ	وَرْدٌ
مَوْقِدٌ	لَوْحَةٌ	لَوْزٌ
شَوْكَةٌ	وَرَقٌ	خَوْخٌ
دَلْوٌ	أَبْوَابٌ	حَوْضٌ



عَوْ - وُو-وُو ، مَاهَذَا ؟
أَسْمَعُ صَوْتًا ،
هَذَا صَوْتُ الذِّيبِ .
إِنَّهُ يَعْوِي.

صَوْتُ يَعْوِي

صَوْ وُ وِي

فَوْق جَرْوُ تَشْوِي

مَوْقِدُ دَلْوُ تَطْوِي



- هَذَا فَوْزِي يَحْمِلُ دَلْواً.
- وَهَذِهِ وِدَادُ تَحْمِلُ وَرْداً.
- وَأَنْتَ مَاذَا تَحْمِلُ يَا عُثْمَانُ ؟



ارتب الكلمات في جملة :

الْوَرْدَ	تَضَعُ	فَوْقَ	فَاطِمَةُ	الطَّاوِلَةِ

- -

أربط بين الكلمة وما يناسبها :

اَلْوَلَدُ	يَنْبَحُ	يَحْرُثُ	الطَّبِيبُ
اَلذِّيبُ	يَتَكَلَّمُ	يُدَاوِي	الْمُعَلِّمُ
اَلْكَلْبُ	يَعْوِي	يُرَبِّي	الْفَلَّاحُ



اقــرا:

أَخْفَتْ نَوَالُ وَرَاءَهَا شَيْئًا .

وَقَالَتْ : طَوِيلٌ وَمَبْرِيٌّ

يَمْشِي عَلَى الْــوَرَقِ

مَاهُــو ؟



مِدْوَسَةٌ



مِقْــوَدٌ



وَاقِــفٌ



لَقَدْ أَظْلَمَ اللَّيْلُ

هَيَّا نَرْجِعْ إِلَى الدَّارِ.

انْتَظِرْ لَحْظَةً يَا مَحْفُوظُ

- أَيْنَ مِظَلَّتِي؟

مِظَلَّتِي مَحْفُوظُ لَحْظَةً أَظْلَمَ

ظَ ظَا ظُ ظَ أَظْ

مِحْفَظَةٌ ظَالِمٌ ظُفْرٌ نَظَرَ مُظْلِمٌ

خالد	ليلى	عنده	عندها
نَظِيفٌ	نَظِيفَةٌ	مِحْفَظَةٌ	مِحْفَظَةٌ
يَنْظُرُ	تَنْظُرُ	مِظَلَّةٌ	مِظَلَّةٌ
حَفِظَ	حَفِظَتْ	نَظَّارَةٌ	نَظَّارَةٌ

ـ أَيْنَ مِظَلَّتِـــي ؟



ـ أَنْتَ خَبَّأْتَهَا يَا مَحْفُوظ ؟

ـ مَا رَأَيْتُهَا . أَنْتَ تَظْلِمُنِي .

ـ اُنْظُرْ فَوْقَ الشَّجَــرَةِ.

ـ هَذَا عُمَرُ هُوَالَّذِي خَبَّأَهَا .



اقرا واجيــب بـ | نعم | لا |

يَحْمِلُ مُصْطَفَى مِحْفَظَةً نعم ـ لا



يَلْبَسُ عُمَرُ نَظَّارَةً نعم ـ لا



غَابَتِ الشَّمْسُ ،

هَيَّا نَخْرُجْ مِنَ الْغَابَةِ.

لَيْلَى صَغِيرَةٌ وَتَخَافُ الظَّلَامَ .

غَابَت   اَلْغَابَة   صَغِيرَةٌ

غَا   ـغَا   ـغَ   ـغِيـ

غَائِبٌ   اَلْغَارُ - اَلْغَدَاءُ - تَغِيبُ

- مَتَى تَذْهَبُونَ إِلَى غَزْدَايَةَ ؟

- رُبَّمَا غَداً . هَلْ تَجِيءُ مَعَنَا ؟

- أَنَا مَشْغُولٌ هَذِهِ الْمَرَّةَ .

أكمل الناقص :









. نَمٌ   مِ . رَفَةٌ   غِلَا .   دِمَا .

اكمل الناقص :









غَـزَا .	بَغْـ .	غُـرَا .	رِغٌ .

أكتب كل كلمة في دارها!

غـ	ـغـ	غ	ـغ

غَسَـلَ ـ فَـــرَغَ

تَمْضَغُ ـ غُرَابٌ

دِمَـاغٌ ـ غِلَافٌ

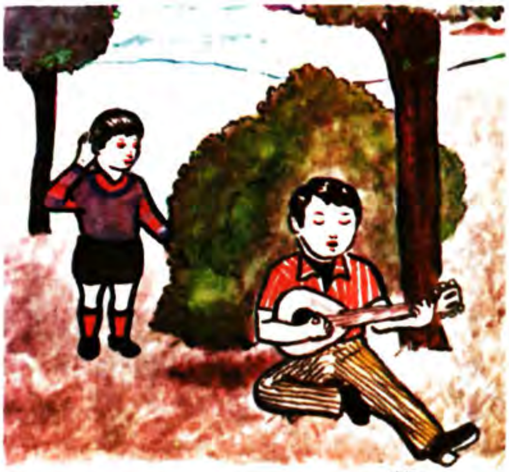
مَشْغُولٌ ـ فَـارِغٌ

مِغْرَفَـةٌ ـ تَـغِيبُ

اكون كلمات :

مِغْـ	ـةٌ	اَلْـ	بُ	اَلْـ	ـةُ
فَـ	رَ	رَا	ـغُـ	بَـ	غَا

مغـرفة



أَظْلَمَ اللَّيْلُ وَمَا رَجَعَ غَانِمٌ .
أَيْنَ يَكُونُ ؟
أَنَا ذَاهِبٌ لِأَبْحَثَ عَنْهُ .
مَاذَا أَسْمَعُ ؟ هَذَا صَوْتُهُ .
إِنَّهُ يُغَنِّي ، هَا قَدْ عَرَفْتُ مَكَانَكَ يَا عِفْرِيتْ !

أرتب هذه الكلمات :

بَعْدَ	عُمَرُ	رَجَعَ	الشَّمْسِ	غُرُوبِ
------	------	------	--------	-------

عُمَرُ	فِي	كَانَ	الْغَابَةِ
------	------	---------	--------

أكتب :

غَ - غَ - غَ

مُصْطَفَى عِنْدَ الْبَقَّالِ



ـ قُلْتُ لَكَ : أُرِيـدُ اَلصَّابُونَ.

ـ مَـالَكَ تَصِيحُ هَكَذَا ؟

أَصْحَابِي وَصَلُوا إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَأَنَا هُنَا .

تَصِيحُ　　أَصْحَابِي　　وَصَلُـــوا

صِيـ　　أَصْ　　صَ　　صَا

حَصِيرٌ　　مِصْبَاحٌ　　بَصَلٌ ـ حِصَانٌ

أكتب كل كلمة فى دارها .

ص　　ـصـ

قَـمِيصٌ ـ رَصَاصٌ

صُنْدُوقٌ ـ وَصَـــلَ

مَصْنَـــعٌ ـ مِقَـصٌّ

أكمل الناقص :

صَا ..   صُو ..   عُصْـ ..   .. صٌ

أجيب بـ نعم أو لا



مُصْطَفَى رَاكِبٌ عَلَى حِصَانٍ. ☐



عُمَــرُ يَصْنَعُ صُنْدُوقًــا. ☐



صَالِحٌ يَشْرَبُ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ. ☐

أكمل الناقص :

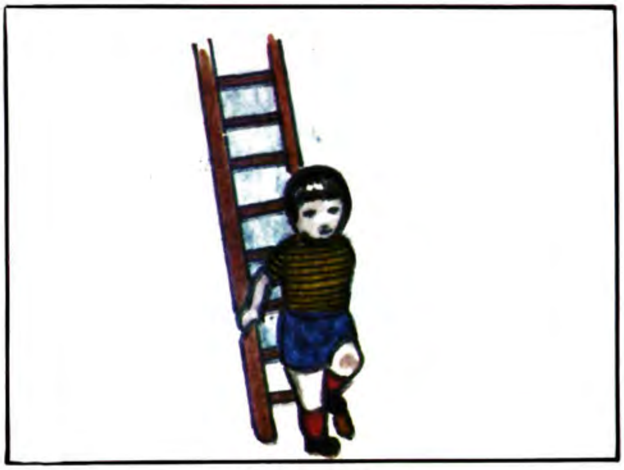
   

حِصَـ .   مِصْبَا .   قَمِيـ .   . حْنٌ

ألاحظ



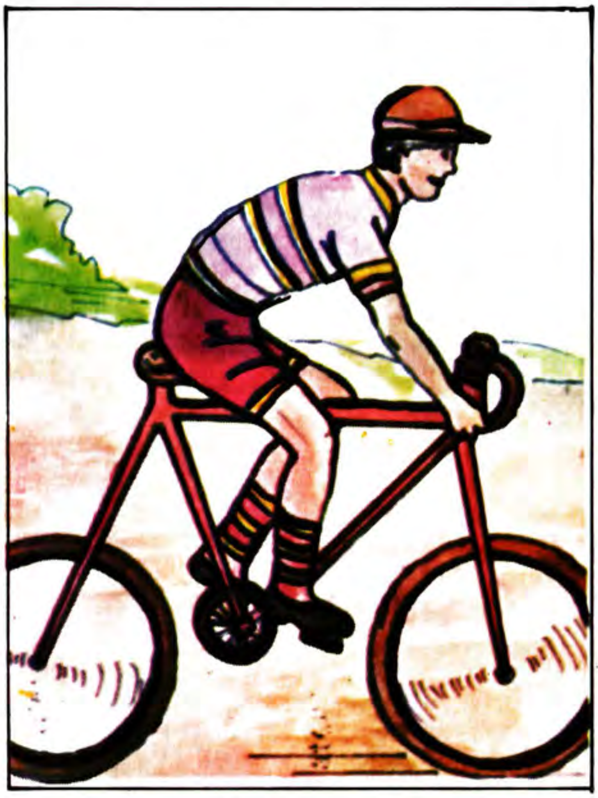
صَاعِدٌ



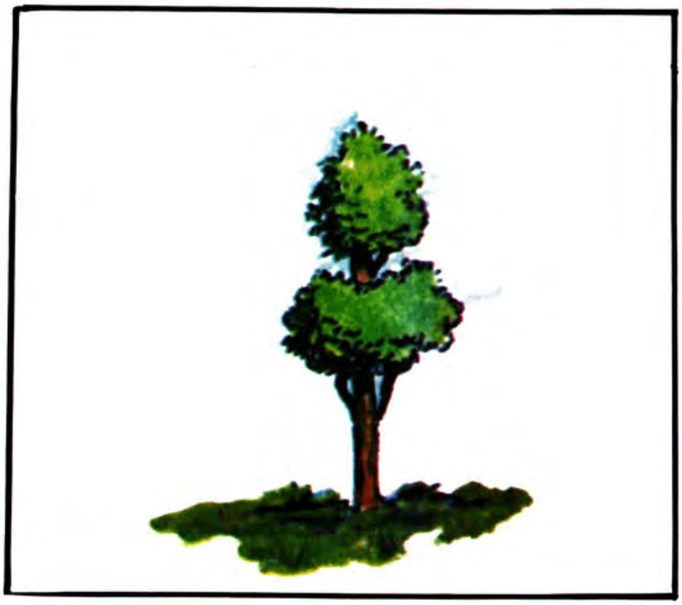
نَازِلٌ



ذَاهِبٌ



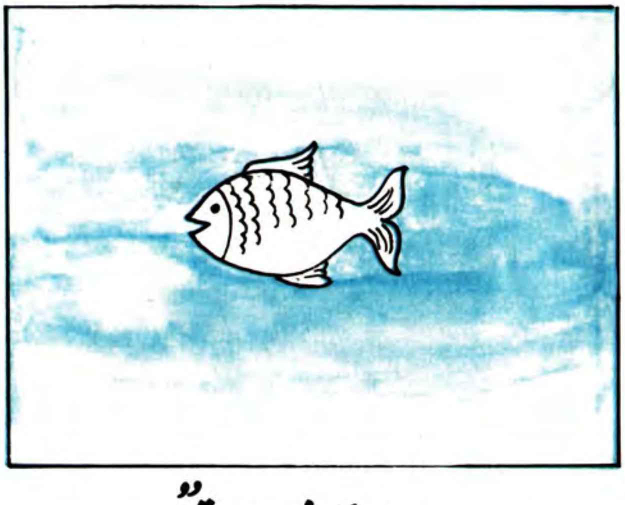
رَاجِعٌ



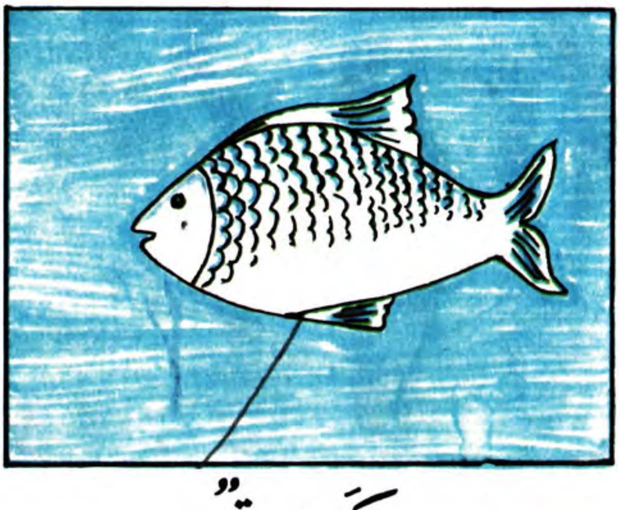
قَصِيرَةٌ



طَوِيلَةٌ



صَغِيرَةٌ



كَبِيرَةٌ



مَمْلُوءَةٌ



فَارِغَةٌ



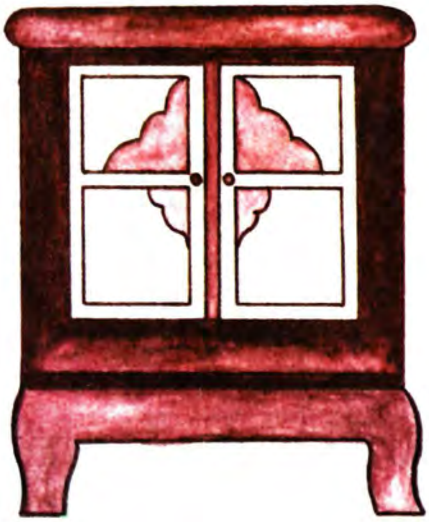
وَاقِفٌ



جَالِسٌ



مَفْتُوحَةٌ



مُغْلَقَةٌ



غَلِيظٌ



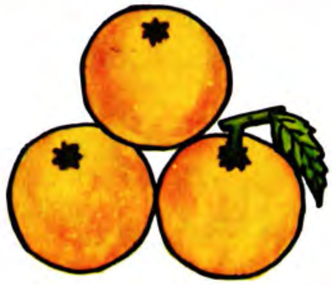
رَقِيقٌ

أ



ء

ب



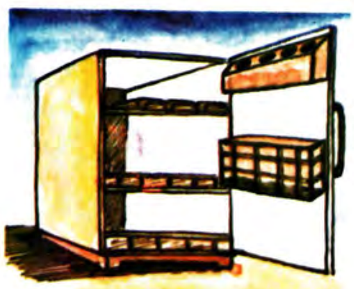
بـ

ت



تـ

ث



ثـ

ج



جـ

ح



حـ

خ



خـ

د



ذ



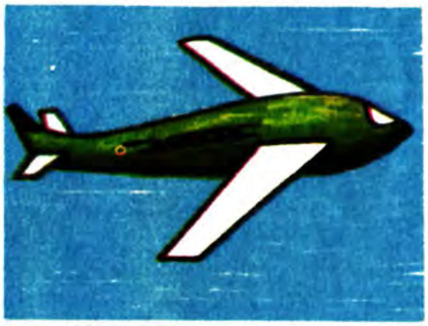
ر



ز



ط

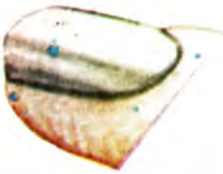


س



سـ

ظ

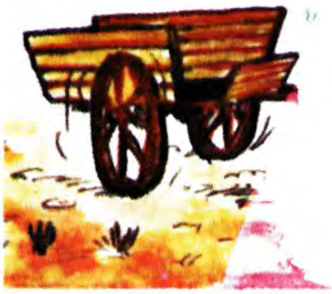


ش



شـ

ع



عـ

ص



صـ

ع



عـ

ض



ضـ

غ



غـ

ف



فـ

ن



نـ

ق



قـ

هـ



ك



ـه



ل

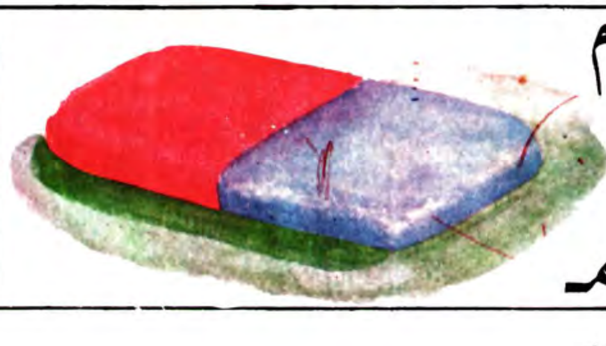


لـ

و



م



مـ

ي



يـ

اكون الاصوات وأقرأ

الحروف	ـَ	ـُ	ـِ	ـٌ	ـٍ	ـًا	ـْ	ـَّ	ـُّ	ـِّ
أ ـ ء										
بـ ـ ب										
تـ ـ ت										
ثـ ـ ث										
جـ ـ ج										
حـ ـ ح										
خـ ـ خ										
د										
ذ										
ر										
ز										
سـ ـ س										
شـ ـ ش										
صـ ـ ص										

ضـ - ض										
ط										
ظ										
عـ - ـعـ - ع										
غـ - ـغـ - غ										
فـ - ف										
قـ - ق										
ك										
لـ - ل										
مـ - م										
نـ - ن										
هـ - ـه										
و										
يـ - ي										

محتويات الكتاب

مصلحة الطباعة
للمعهد التربوي الوطني ـ الجزائر
1985 - 1984



المعهد التربوي الوطني - الجزائر